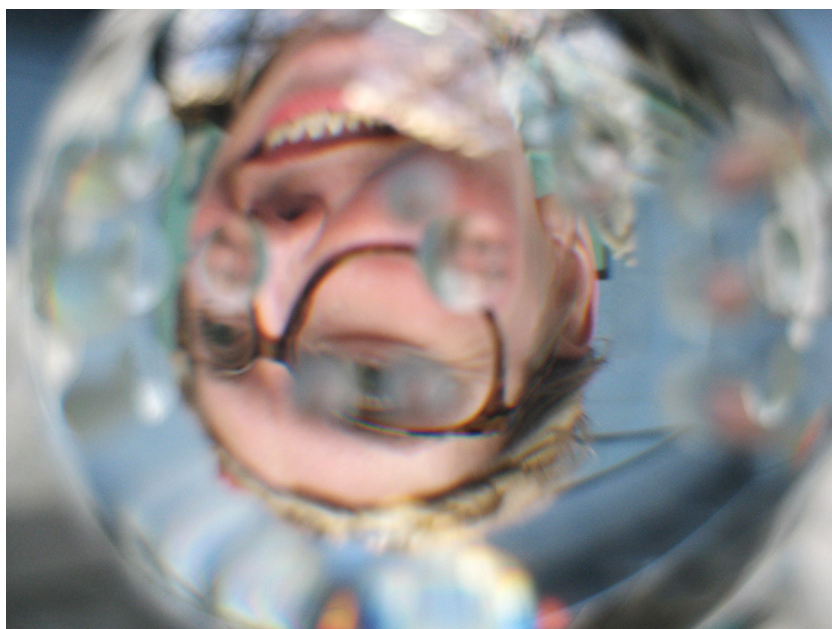


VARDAGSFANTASI

att gå med någon annans matkasse



VARDAGSFANTASI

att gå med någon annans matkasse

Ett hopskrynklat kvitto från matbutiken ligger på marken. Det är ett fragment av en berättelse. En pusselbit ur en verklig livshistoria, men även en möjlighet för dig att stanna upp i vardagen och föreställa dig en karaktär och ett skeende. Bacon på extrapris, lättmjölk och lakritsstång. Vem handlade det och vad hände sedan?

“Skolan ska främja förståelse för andra människor och förmåga till inlevelse.”, står det i läroplanen. Genom att fantisera kring en främlings matinköp kan vi hitta fram till karaktärer på ett sätt som stärker vår medkänsla, associationsförmåga och förståelse för omvärlden. Det är ett sätt att reflektera i vardagen och att hitta ett eget rum i det allmänna bruset.

VARDAGSFANTASI är en workshop som, i varierande form, passar för åk 4-9 och för gymnasiet. Den relaterar bl. a. till ämnen som svenska, bild och samhällskunskap. Genom skrivande, bildskapande och samtal fantiserar vi utifrån vardagen, lever oss in i och gestaltar uppdiktade karaktärer.



WILLY:S

Vår affärsidé: Sveriges billigaste matkasse

Willys Hvitfeldtspl.

Mån-Lör 8-21 Sön 10-21

Tel: 031-608400

GRILL KYCKLING HALV	52,95
TAGLIATELLE 250G	24,50
TE EARL GREY 100P	24,90
Willys+:V39 LIPTON TE	-9,90
BLODGRA/APELSINJUICE	12,75
ESPRESSO DULCE 1KG	99,00
MANGO NEKTAR 1L	2st*12,50 25,00
SOFT & CREAMY 4X125G	22,90
ÄGG 6P M/L EKO	17,50
BACON 125G	2st*10,90 21,80
2 * Willys+:V39 BACON	-4,00
BARKASSE PAPPER	2,00
RAKBLAD 4P FUSION PW	179,00
KALLARFRANSKA 8-PACK	14,50
GAR SALLADSMIX EKO	12,50
APPLE DISCOVERY	
Rabatt:V39 SVENSKA ÄPPLEN MAX..	
2,270kg*14,90kr/kg	33,82
Broccoli	15,00
NEKTARINER KORG	17,90
Lime	8,00
ISBERGSSALLAD	
0,418kg*11,90kr/kg	4,97
DRUVOR GRÖNA	2st*17,90 35,80
Rabatt:V39 GRÖNA DRUVOR	-10,80
Citroner	14,00
Avocado	18,00

Totalt 30 varor

Totalt 632,09 SEK

Willys+ registrerat

Willys+nummer: *****8048

Besparing med Willys+: 13,90

Total besparing: 67,93

Mottaget Kortkort 632,09

*****6960

Bankkort VISA KÖP

Personlig kod

Ca1 7 000 SWE 434499

Butik: 9094160

Termid: 2 / 00003525

Ref.nr: 000035255587

Datum: 2013-09-23 16:49:51

AID : A0000000031010

TVR : 0080001000

TSI : F800

Moms%	Moms	Netto	Brutto
12,00	45,88	382,31	428,19
25,00	40,78	163,12	203,90

SPARA KVITTOT

Välkommen åter

ORGNR 556163-2232

Du betjänades av
Barbro

Kassa: 2/553

2013-09-23 17:11

Kristina Skantze

Nybrogatan 40, 114 40 Stockholm - 0739 912 031 - info@kristinaskantze.se - www.kristinaskantze.se

UPPLÄGG

Inför workshopen träffas lärare och konstnär för gemensam planering och avstämning. Workshopen är sedan indelad i minst tre tillfällen som bygger vidare på varandra. Metod och ämneskopplingar varierar mellan tillfällena, men i slutet binds allt samman i en utställning. Nedan presenteras en struktur byggd på tre sammankomster.

(Det finns även möjlighet att göra en längre workshop med ytterligare undersökningar och vinklar på uppgiften som t.ex. rollspel).

DAGBOK

Tillfälle ett: 2 timmar

“Genom språket utvecklar människor sin identitet, uttrycker känslor och tankar och förstår hur andra känner och tänker.” (ur kursplanen för svenska)

Eleverna får utifrån varsitt kvitto, insamlade i olika matbutiker, fantisera ihop en karaktär som de föreställer sig har handlat enligt kvittot. De börjar två och två med att svara på enkla frågor, som ur en mina-vänner-bok. Därefter skriver de en berättelse var för sig. Texten skrivs som ett utdrag ur den uppdiiktade personens egen dagbok, men kan gärna kopplas till ett samtal om olika skrivformer och texttyper. Lektionen avslutas med att var och en säger några ord om sin nya bekantskap.

PORTRÄTT

Tillfälle två: 2 timmar

“Undervisningen ska bidra till att eleverna utvecklar sin kreativitet och sitt intresse för att skapa. Den ska också uppmuntra eleverna att ta egna initiativ och att arbeta på ett undersökande och problemlösande sätt.” (ur kursplanen för bild)

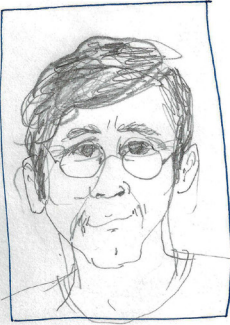
Upphittat material, gärna förpackningar och annat skräp från mataffären, kompletteras med färg, lim och diverse textila material. Utifrån detta skapar eleverna ett porträtt av sin kvitto-karaktär. Skulpturerna /bilderna fotograferas och presenteras kort i slutet av lektionen.

INTERVJU OCH UTSTÄLLNING

Tillfälle tre: halvdag

“Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att se samhällsfrågor ur olika perspektiv. På så sätt ska eleverna utveckla förståelse för sina egna och andra människors levnadsvillkor, betydelsen av jämställdhet, hur olika intressen och åsikter uppstår och kommer till uttryck och hur olika aktörer försöker påverka samhällsutvecklingen.” (ur kursplanen för samhällskunskap)

Eleverna arbetar återigen två och två med att intervjua varandras karaktärer. De går tillbaka och tittar på kvittona, berättar om eller läser dagbokstexterna och tittar på porträtten. Intervjufrågorna fördjupas och får nu gärna kretsa kring personens inköp, livsstil och tankar kring det. Några av frågorna och svaren skrivs ner och dagen avslutas med att kvittot, porträtt /fotografier och intervjufrågor presenteras gemensamt för hela gruppen, eventuellt i en utställning. Vi avslutar med ett reflekterande samtal kring vars och ens arbete. Hur kändes det att föreställa sig en karaktär och att leva sig in i en annan människa via en matkasse?

Namn:	Carlos Buera	
Ålder:	50	
Drömbostad:	Eget hus i Uruguay på turistort, t. Buenos Aires	
Drömyrke:	pilot	
Drömmesäl:	Egypten	
Jag är bra på:	dans tango	
Jag tycker om:	Kvinnor i böcker litteratur körning	
Jag tycker inte om:	poliser katter	
Till vardags gör jag:	skol- politiker / pappa / man	
På fritiden gör jag:	tango, familjen, picnic m. fam. vänner	

KRISTINA SKANTZE

Textilkonstnär verksam i Stockholm

I mitt konstnärliga arbete undersöker jag motstridiga känslor och tankar hämtade ur vardagliga möten och sammanhang. Min inriktning är främst textil skulptur i form av figurer eller dockor. Mitt sätt att arbeta är tålmodigt, öppet och omsorgsfullt. För mig är det viktigt att stanna upp och tillvarata tillfällena för tankelekar och reflektion i vardagen. Både för att skapa ett eget rofyllt utrymme och för att det är spännande att fantisera tillsammans med andra.

År 2012 avslutade jag min utbildning i textilkonst vid Högskolan för Design och Konsthantverk i Göteborg. Jag har även utbildat mig i konst och textil på Stenebyskolan och Nyckelviksskolan samt studerat konstvetenskap på Stockholms Universitet.

Samarbeten runt det konstnärliga arbetet är viktigt för mig och jag ställer ut både enskilt och tillsammans med kollegor.



Kristina Skantze

Nybrogatan 40, 114 40 Stockholm - 0739 912 031 - info@kristinaskantze.se - www.kristinaskantze.se