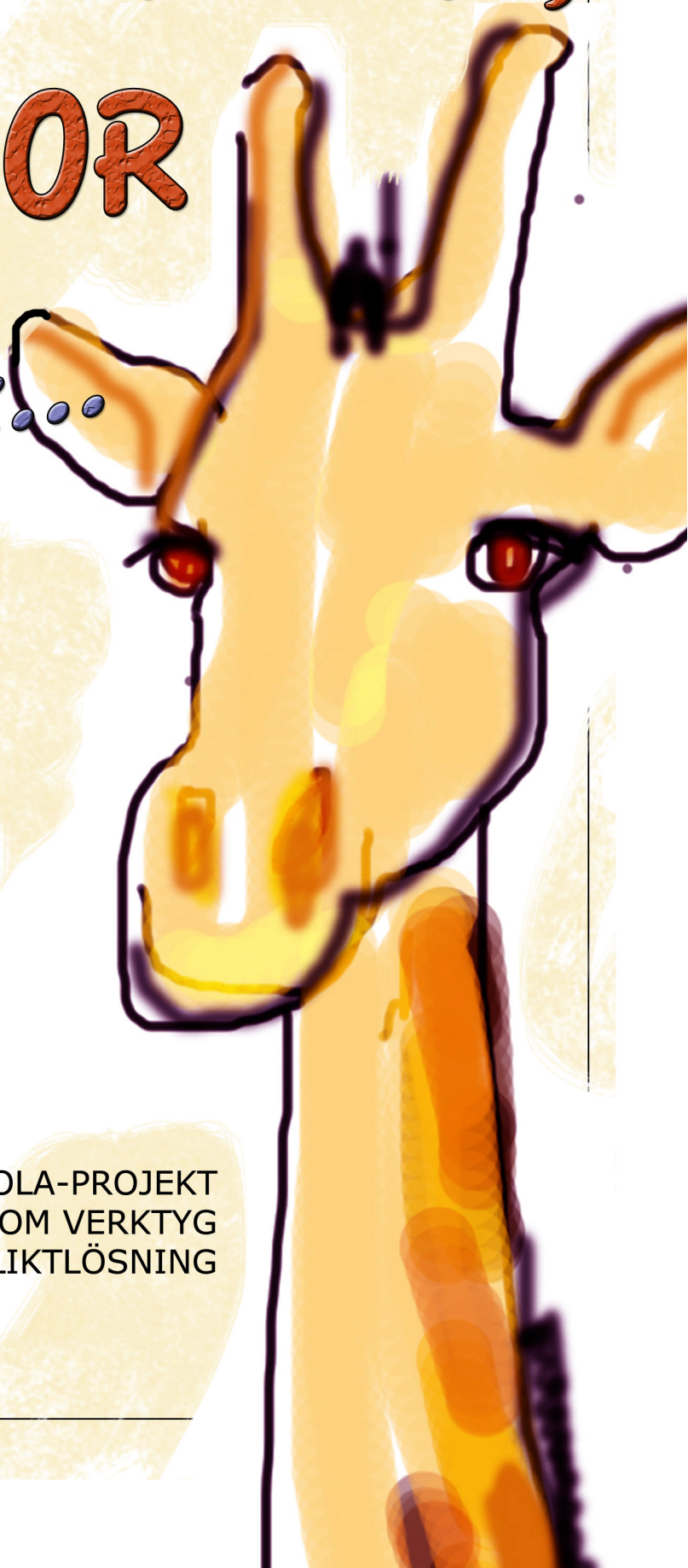
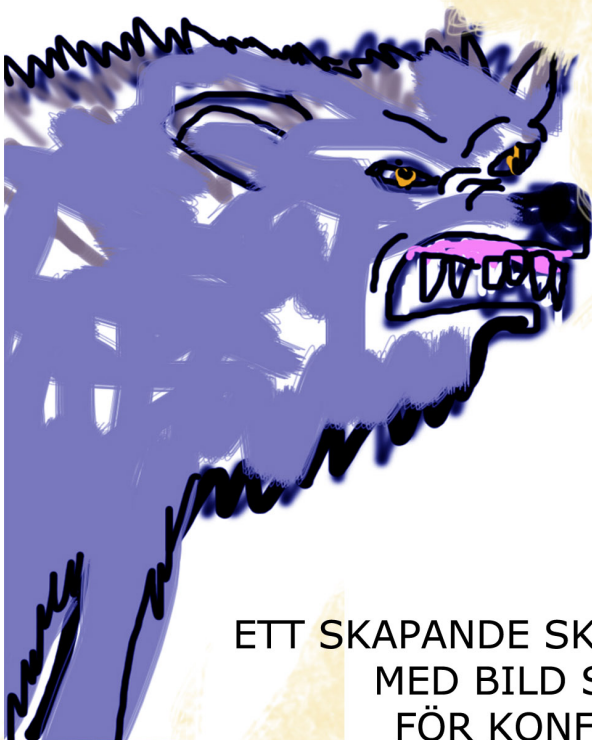


GIRAFFSPRÅK, KÄNSLOR

och
vargspråk...



ETT SKAPANDE SKOLA-PROJEKT
MED BILD SOM VERKTYG
FÖR KONFLIKTLÖSNING

MÅL

Att genom estetiska lärprocesser (exp. färg, form, berättande, skrivande) lära om känslor och om en konfliktlösningsmetod: GIRAFFSPRÅK.

SYFTE

Stärka den egna identiteten och självkänslan, genom att uttrycka tankar och känslor, samt medvetandegöra språkets betydelse för konfliktlösningsmetod.

UPPLÄGG

Presentera några aktuella teorier om hur vi uppfattar verkligheten med hjärnan och våra sinnen. Måla bilder som gestaltar tankar, känslor och behov. Prova rollspel efter modell Non-Violence-Communication.



UPPLÄGGET ANPASSAS TILL ÅRSKURS OCH ÄMNESANKNYTNING. HÄR NEDAN ETT EXEMPEL MED INLEDANDE WORKSHOP MED SKOLPERSONAL ÄMNESANKNYTNING: SVENSKA, SO, BIOLOGI OCH/ELLER BILD:

Tillfälle 1:

Presentation och planering av samarbetet tillsammans med skolledning och lärare. (60 min)

Tillfälle 2:

Workshop I "Känslor", bildskapande och
Workshop II "Giraffspråk", rollspel med skolpersonal. (120-180 min)

Tillfälle 3:

Workshop I "Känslor", bildskapande med klass. (120 min)

Tillfälle 4:

Workshop II "Giraffspråk", rollspel med klass

+ **Skapa Utställning/Bildspel/Bok** av resultatet med bild, text och foto. (120 min)

Tillfälle 5:

Vernissage Utställning/Bildspel med inbjudna (föräldrar, press m.m.) och
Två återkopplingsmöten: ett med klass, och ett med personal/skolledning om processen och hur resultatet kan utvecklas vidare i undervisningen. (120 min)

RINGA IN DE KÄNSLOR DU KÄNNER IGEN.

Varför har vi känslor?

VILKEN FÄRG HAR EN KÄNSLA?

Vilka bedömningar gör vi om oss själva och andra?

VAD ÄR EMPATI?

Varför blir vi osams?

Hur uppstår konflikter?

Vem har rätt och vem har fel?

Vi övar GIRAFFSPRÅK och VARGSPRÅK på konflikter med exempel från skolan och hemmet.

Från studiematerialet till "GIRAFFSPRÅK, KÄNSLOR OCH VARGSPRÅK".

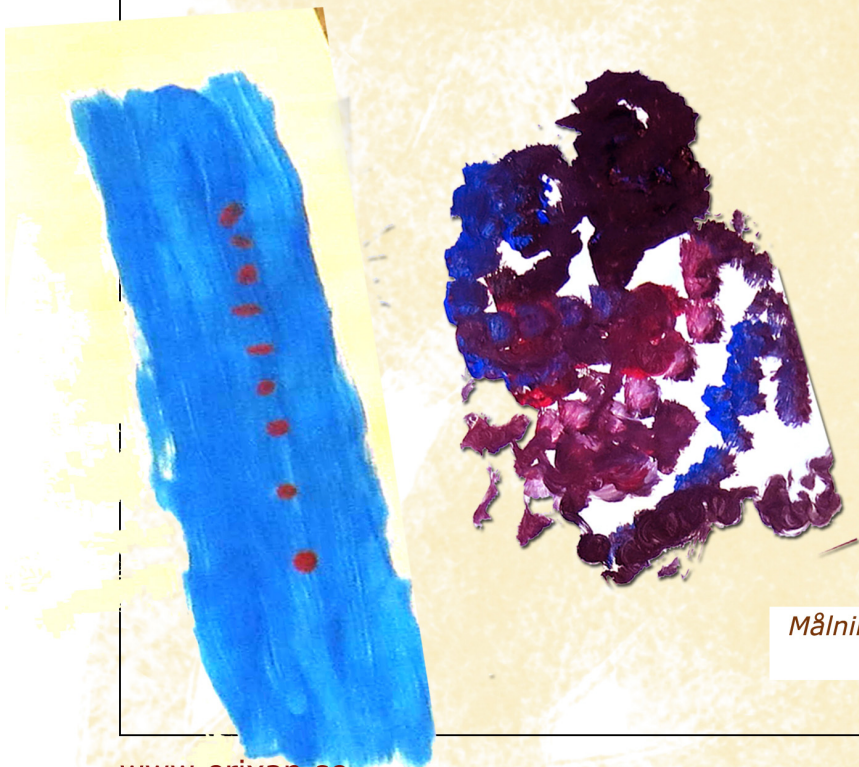


"Vi målade, pratade, rollspelade och skrev om känslor och hur man löser bråk."

"Vi undersökte skillnaden mellan känslor och behov med hjälp av färg och form."

"Vi ritade våra känslor och målade ut dom till en klar bild, det var roligt!"

"Vi gjorde konstutställning på bibblan med våra bilder!"



Målningar från Skapande skola workshop med Åk 8, Älvboda skola, Älvkarleby 2013-14

GIRAFFSPRÅK, KÄNSLOR och VARGSPRÅK bygger på Lgr 11 och på grundskolans kursplan för SO, Svenska, Biologi och Bild. Projektet fungerar utmärkt som vidareutbildning för en personalgrupp och anpassas till olika årskurser efter klassens förutsättningar och behov.

"Grundskolan och gymnasieskolan har som mål att varje elev kan göra och uttrycka medvetna etiska ställningstaganden grundade på kunskaper om mänskliga rättigheter och grundläggande demokratiska värderingar..."

från Lgr 11 Kap 2, Normer och värden

"Undervisningen ska ge eleverna möjlighet att använda och utveckla kunskaper och redskap för att formulera egna och granska andras argument i sammanhang där kunskaper i biologi har betydelse."

från Övergripande kursplan BIOLOGI/Grundskolan

"Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utifrån personliga erfarenheter och aktuella händelser uttrycka och pröva sina ställningstaganden i möten med andra uppfattningar."

från Övergripande kursplan SO/Grundskolan

"Kunskaper om bilder och bildkommunikation är betydelsefulla för att kunna uttrycka egna åsikter och delta aktivt i samhällslivet."

från Övergripande kursplan BILD/Grundskolan

"I mötet med olika typer av texter, scenkonst och annat estetiskt berättande ska eleverna ges förutsättningar att utveckla sitt språk, den egna identiteten och sin förståelse för omvärlden."

från Övergripande kursplan SVENSKA/Grundskolan



Annika Erixån, utbildad yrkesverksam skulptör med separat- och grupputställningar, samt gestaltningsuppdrag i Sverige, Kina, USA och Lettland. Vidareutbildad i digitala tekniker, bildpedagogik, specialpedagogik och bildterapi.

"Jag är intresserad av hur konflikter uppstår och hur vi kan lösa dem med kunskaper i vetenskap och konst. Detta har jag kommunicerat i mitt bildarbete under tjugo år. Parallellt har jag undervisat i bild på alla stadier från förskola till universitet/högskola. De senaste fem åren med flyktingbarn. Mitt Skapande skola projekt handlar om konfliktlösning och framtidsvisioner, gärna tillsammans med lärare i Svenska, SO, Biologi och/eller Bild".

©2014 Annika Erixån
Tel. 070-534 82 14
E-mail: annika@erixan.se
Hemsida: www.erixan.se
F-skatt